

Wymagania edukacyjne i zasady oceniania na języku polskim w klasie 4

1. Wyposażenie ucznia:

- zeszyt przedmiotowy, podręcznik, zeszyt ćwiczeń i inne; teczka kartonowa i kartki A-4 w linie do prac klasowych i dłuższych wypracowań domowych, brudnopis; przybory szkolne: klej, nożyczki, linijka, kolorowe kredki, długopis, ołówek i in.

2. Ocenianie:

- obowiązuje skala ocen od 1 do 6 stosujemy plusy (+) i minusy (-): w klasie IV pięć plusów to ocena bdb., pięć minusów to ocena ndst.; plusy i minusy nie sumują się
- oceniana jest aktywność, umiejętności i wiedza (językowa, kulturowa i literacka, ortograficzna), pisemne i ustne wypowiedzi, praca zespołowa i indywidualna i in. działania.

3. Zeszyt przedmiotowy, zeszyt ćwiczeń (zeszyt lektur i inne):

- uczeń ma obowiązek prowadzić zeszyt starannie i systematycznie, i przynosić go na każdą lekcję - zgodnie z ustaleniami.

4. Sprawdziany (testy, klasówki i inne):

- poprzedzone są zawsze lekcjami powtórzeniowymi (nie dotyczy spr. diagnostycznych)
- zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem (powyższe zasady nie dotyczą spr. ze znajomości lektur)
- obowiązuje procentowa skala ocen:
 - a) gdy nie ma wydzielonego zadania dodatkowego:
 - 100% - celujący
 - 99%-91% - bardzo dobry
 - 90%- 75% - dobry
 - 74%- 60% - dostateczny
 - 59%- 50% - dopuszczający
 - 49%- 0% - niedostateczny
 - b) gdy jest wydzielone zadanie dodatkowe, ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykona sprawdzian w 100% oraz zadanie dodatkowe

- uczeń, który jest nieobecny w dniu sprawdzianu (każdego), pisze go niezwłocznie po powrocie do szkoły (czas i miejsce zaliczenia ustala nauczyciel); jeżeli nieobecność trwa dłużej niż tydzień, uczeń ma dwa tygodnie na uzupełnienie wiadomości i napisanie sprawdzianu.

5. Ocenie podlegają:

- prace klasowe, sprawdziany, testy (są ważniejsze niż pozostałe)
- kartkówki
- recytacja, czytanie, wypowiedź ustna na lekcji
- aktywny udział w zajęciach
- krótkie ćwic. praktyczne na lekcji i zadania domowe, notatki i in.
- dłuższe prace domowe
- sukces w konkursie i olimpiadzie

6. Prace domowe:

- uczeń ma obowiązek odrabiać prace domowe ustne i pisemne,
- za brak dłuższej (długoterminowej) pracy domowej (kilka ćwiczeń, plakat, notatki, wypracowanie itp.) uczeń otrzymuje ocenę ndst; odrobienie pracy w połowie traktowane jest jak jej brak,
- za brak przygotowania do lekcji i/lub brak krótszej pracy domowej (dokończenie ćwiczenia, notatki, innego zadania, przyniesienie podręcznika lub lektury itp.) uczeń otrzymuje „np” – po wcześniejszym zgłoszeniu – lub minus (patrz pkt. 7 i 10),
- uczeń, który nie odrobi pracy domowej w terminie, ma obowiązek zgłosić ten fakt nauczycielowi i odrobić ją na następną lekcję lub w innym umówionym terminie (oddać nauczycielowi do sprawdzenia),
- wypracowania domowe zadawane są z kilkudniowym wyprzedzeniem, w związku z tym nie można usprawiedliwić ich braku np. nieobecnością w szkole;
- kryteria oceny wypracowań:
 - a) zrozumienie tematu i jego realizacja (zgodność z tematem, dobór materiału, wyczerpanie tematu, oryginalność ujęcia, trafna i wnikliwa argumentacja, itp.) – praca niezgodna z tematem oceniana jest niedostatecznie,
 - b) kompozycja (rozplanowanie treści, logiczne uporządkowanie i spójność wypowiedzi, zachowanie proporcji między częściami pracy, zgodność z wyróżnikami wybranej formy wypowiedzi) zaznaczona odpowiednią segmentacją tekstu,
 - c) poziom i poprawność językowa i stylistyczna (styl wypowiedzi, zasób słownictwa, frazeologia, fleksja, składnia, ortografia, interpunkcja),
 - d) szata graficzna pracy (nagłówek, temat i/lub tytuł pracy, marginesy, akapity, staranne pismo, podpisanie pracy, data).

7. Aktywność i praca na lekcji:

- za aktywność w czasie lekcji uczeń jest nagradzany (+) lub oceną – zależy to od stopnia jego aktywności
- uczeń, który nie pracuje w czasie lekcji, nie angażuje się w pracę z tekstem, dyskusję, ćwiczenia itp., ma braki w notatkach otrzymuje minus (-) lub ocenę ndst. – po przekroczeniu dop. ilości (-).

8. Lektura:

- uczeń ma na przeczytanie wcześniej zapowiedzianej lektury od 2 tyg. do 1 miesiąca
- uczeń, który nie przeczyta lektury w terminie, otrzymuje ocenę ndst. i nie zwalnia go to z obowiązku poznania tekstu – musi w ustalonym terminie nadrobić braki (sposób sprawdzenia ustala nauczyciel).

9. Projekt literacko-historyczny:

Praca z projektem podlega takiej samej ocenie jak inna aktywność szkolna. Uczeń ma prawo przystąpić do poprawy oceny niedostatecznej lub dopuszczającej ze sprawdzianu w terminie dwóch tygodni od uzyskania oceny.

10. Nieprzygotowania:

- uczeń ma prawo do dwóch nieprzygotowań w semestrze, zgłasza je zaraz na początku lekcji
- po przekroczeniu dopuszczalnej ilości „np.” za kolejne nieprzygotowanie do zajęć uczeń otrzymuje oc. ndst.
- nieprzygotowania, których uczeń nie wykorzysta w I semestrze, nie przechodzą na II semestr.

11. Poprawa ocen częściowych:

- uczeń może poprawić każdą ocenę ze sprawdzianu, klasówki, dyktanda, wypowiedzi ustnej czy pisemnej (klasowej) tylko jeden raz w terminie 2 tygodni.
- uczeń ma obowiązek poprawić każdą ocenę ndst. ze sprawdzianu, klasówki, dyktanda, wypracowania klasowego, wiersza, kartkówki, lektury w terminie 2 tygodni od jej otrzymania (wpisania do dziennika),
- uczeń ma obowiązek poprawić ocenę ndst. z wypracowania domowego w ciągu tygodnia; oceny wyższe otrzymane za wypracowania domowe nie podlegają poprawie.
- nie można w drodze poprawy otrzymać oceny celującej.

12. Ocena semestralna i końcowa:

- na ocenę semestralną (końcową) uczeń pracuje cały semestr (cały rok), wobec czego nie ma innej możliwości poprawiania oceny na wyższą przy końcu semestru (końcu roku) niż ta określona w Szkolnym Regulaminie Oceniania.

Obszary aktywności podlegające ocenie:

1. **Wiedza i umiejętności:** wiedza literacka, gramatyczna, ortograficzna, umiejętność pracy z tekstem literackim, umiejętności stylistyczne i krasomówcze.
2. **Postawa:** aktywność, kreatywność, zaangażowanie, wkład pracy, samodzielność, współpraca w grupie, systematyczność, dociekliwość.
3. **Pisanie:** różne formy wypowiedzi – opowiadanie, notatka, opis, list itp., poprawność składniowa, fleksyjna, leksykalna, stylistyczna, ortograficzna, interpunkcyjna.
4. **Mówienie:** komunikatywność wypowiedzi, poprawność gramatyczna i stylistyczna, płynność, trafność w doborze treści, kultura języka, recytacja, opowiadanie twórcze i odtwórcze.
5. **Słuchanie:** rozumienie tekstu literackiego, zapamiętywanie, odpowiadanie na pytania, stawianie pytań.
6. **Czytanie:** czytanie ze zrozumieniem, praca z tekstem: wychwycenie głównej myśli, czytanie selektywne, wyszukiwanie informacji, rozumowanie.

Narzędzia oceniania:

1. **Sprawdziany:** gramatyczne, literackie, ortograficzne, diagnostyczne (np. ze znajomości treści lektury) i in.
2. **Wypracowania klasowe** i domowe.
3. **Kartkówki:** z dwóch ostatnich tematów (mogą być niezapowiedziane, na początku lub na końcu lekcji).
4. **Inne prace pisemne:** zadawane do domu i redagowane w czasie zajęć.
5. **Wypowiedzi ustne:** spontaniczne i przygotowane.
6. **Obserwacja aktywności.**
7. **Prace domowe:** ustne i pisemne.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

Ocena					
NIEDOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w wiedzy i umiejętnościach z zakresu podstawy programowej, • ma kłopoty z techniką czytania, • nie odnajduje w tekście informacji podanych wprost, nie rozumie dosłownego znaczenia wielu wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego, • nie wykonuje zadań ani poleceń nauczyciela, • wykazuje się niechęcią do nauki, • zaniedbuje 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował w niewielkim stopniu umiejętności zapisane w podstawie programowej, • większość zadań, nawet bardzo łatwych, wykonuje jedynie przy pomocy nauczyciela, • czyta niezbyt płynnie, niewłaściwie akcentuje wyrazy, nie stosuje odpowiedniej intonacji, • ma problemy z czytaniem tekstów kultury, ale podejmuje próby ich odbioru, • nie potrafi samodzielnie analizować i interpretować tekstów, • w wypowiedziach 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, • samodzielnie wykonuje tylko zadania łatwe; trudniejsze problemy i ćwiczenia Rozwiązuje przy pomocy nauczyciela, • odnajduje w tekście informacje podane wprost, rozumie dosłowne znaczenie większości wyrazów w tekstach dostosowanych do poziomu edukacyjnego, • w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia błędy językowe, 	<ul style="list-style-type: none"> • w większości opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, • samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, a z pomocą nauczyciela – trudne, • czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, samodzielnie odnajduje w nich informacje, • w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych, ortograficznych i stylistycznych, 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, • samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o znacznym stopniu trudności, • czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować je samodzielnie, podejmuje próby interpretacji, • posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem zarówno w mowie, jak i w piśmie, • aktywnie 	<ul style="list-style-type: none"> • opanował umiejętności zapisane w podstawie programowej, • samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności, • czyta ze zrozumieniem teksty kultury przewidziane w programie, potrafi analizować i interpretować je w sposób pogłębiony i wnikliwy, posługując się terminologią z podstawy programowej, • posługuje się bogatym i różnorodnym słownictwem oraz poprawnym językiem

<p>wykonywanie prac domowych, <ul style="list-style-type: none"> • nie angażuje się w pracę grupy <p>Nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności.</p> </p>	<p>ustnych i pisemnych popełnia rażące błędy utrudniające komunikację, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań, <ul style="list-style-type: none"> • nie jest aktywny na lekcjach, ale wykazuje chęć do pracy, stara się wykonywać polecenia nauczyciela, • pracuje niesystematycznie, wymaga stałej zachęty do pracy, • często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej, ale podejmuje próby. </p>	<p>ortograficzne i stylistyczne; wypowiedzi cechuje ubogie słownictwo, <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się krótko, ale wypowiedź jest na ogół uporządkowana, • niekiedy popełnia rażące błędy językowe zakłócające komunikację, • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach, • wykonuje obowiązkowe prace domowe, ale popełnia w nich błędy. </p>	<ul style="list-style-type: none"> • bierze czynny udział w lekcji, • wykonuje prace domowe, czasem także nieobowiązkowe. 	<p>uczestniczy w lekcjach i zajęciach pozalekcyjnych, <ul style="list-style-type: none"> • bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim, • tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, w większości poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym, • aktywnie uczestniczy w lekcjach, • wykonuje prace domowe, często angażuje się w zadania dodatkowe. </p>	<p>zarówno w mowie, jak i w piśmie, <ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczy w lekcjach (pełni funkcję asystenta nauczyciela) i zajęciach pozalekcyjnych, • z powodzeniem bierze udział w konkursach tematycznie związanych z językiem polskim, • tworzy wypowiedzi pisemne zgodnie z wyznacznikami gatunkowymi, poprawne pod względem kompozycji, spójności wypowiedzi, językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym, • odznacza się samodzielnością i dojrzałością sądów, • wzorowo wykonuje </p>
--	--	--	---	--	---

					<p>prace domowe i zadania dodatkowe,</p> <ul style="list-style-type: none">• współpracuje w zespole, często odgrywając rolę lidera,• wykorzystuje wiedzę, umiejętności i zdolności twórcze (kreatywność) przy odbiorze i analizie tekstów oraz tworzeniu wypowiedzi.
--	--	--	--	--	---