

Regulamin II Warszawskiego Konkursu Poezji Niemiecko – Hiszpańskiej „Szyborska w przekładach niemiecko-hiszpańskich” w roku szkolnym 2023/2024



I. WSTĘP

1. **Konkurs Poezji** (dalej zwany konkursem) adresowany jest do uczniów klasy VI – VIII szkoły podstawowej na terenie Warszawy.
3. Organizatorem i siedzibą **Konkursu Poezji z Języka Niemieckiego i Hiszpańskiego** jest Spółeczna Szkoła Podstawowa nr 4 im. Władysława Grabskiego, ul. Traktorzystów 16, 02-495 Warszawa (www.sto4.edu.pl).
e-mail: katarzyna.bodych@sto4.edu.pl, natalia.lukasik@sto4.edu.pl
4. W celu przeprowadzenia konkursu powołuje się komisje etapowe.
5. Uczestnik przystępujący do konkursu zgadza się na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz publikację ich na stronie internetowej organizatora.

II. CELE KONKURSU

1. Motywowanie uczniów do nauki języka niemieckiego i hiszpańskiego i podnoszenie jakości nauczania.
2. Rozwijanie wrażliwości na inne kultury poprzez kształtowanie postaw tolerancji wobec języka obcego.
3. Kształtowanie świadomości uczniów na temat wartości i zalet znajomości języka niemieckiego i hiszpańskiego w dzisiejszym świecie.
4. Integracja uczniów różnych szkół na terenie Warszawy.

III. ORGANIZACJA I PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs organizuje i przeprowadza szkoła wymieniona w punkcie I.
2. Zgłoszenie uczestnictwa szkoły przesyłają do **31 marca 2024 r.** drogą elektroniczną na poniższy adresy mailowy: katarzyna.bodych@sto4.edu.pl oraz natalia.lukasik@sto4.edu.pl
3. Konkurs składa się z **2 etapów**:
 - a) **I etap konkursu** – szkolny odbędzie się do **10 kwietnia 2024 r.**
 - b) **II etap konkursu** – warszawski odbędzie się **10 maja 2024 r.**Godzina konkursu zostanie podana przez organizatorów w późniejszym terminie.
4. Konkurs przeprowadzany jest w formie ustnej na wszystkich etapach.
5. Uczeń/Uczennica wybiera 1 wiersz w wersji niemieckiej lub hiszpańskiej i prezentuje najpierw przed komisją szkolną, a w kolejnym etapie przed komisją warszawską.
10. Nie przewiduje się żadnych dodatkowych terminów poszczególnych etapów.

IV. ORGANIZACJA I ETAPU – SZKOLNEGO – do 10 kwietnia 2024 r.

1. Etap szkolny organizuje i przeprowadza **Szkolna Komisja Konkursu**, składająca się z dwóch nauczycieli. Komisję powołuje Dyrektor Szkoły.
2. Uczeń/Uczennica wybiera 1 wiersz w wersji niemieckiej lub hiszpańskiej i prezentuje go przed komisją szkolną. Na ocenę wpływa: wymowa, przygotowanie artystyczne, interpretacja.
3. Komisja wybiera 7 najlepszych uczniów/uczennic, którzy będą reprezentowali szkołę w etapie warszawskim.
4. Przewodniczący/a Komisji Szkolnej zgłasza nazwiska 7 uczniów wyłonionych w eliminacjach szkolnych do organizatora do dnia **20 kwietnia 2024 r.**

V. ORGANIZACJA II ETAPU – WARSZAWSKIEGO – 10 maja 2024 r.

1. Eliminacje II etapu konkursu – warszawskiego – przeprowadza organizator konkursu.
2. Komisję Konkursową powołuje Dyrektor Szkoły przeprowadzającej II etap konkursu.
3. Komisja Konkursowa zawiadamia szkoły biorące udział w konkursie drogą elektroniczną o zakwalifikowaniu uczniów do II etapu konkursu do **25 kwietnia 2024 r.**
4. Uczniowie prezentują wybrany wiersz w języku niemieckim lub hiszpańskim przed Warszawską Komisją Konkursową Niemiecką i Hiszpańską.
5. Członkowie komisji ustalają listę uczniów z tytułem **LAURETA – miejsce 1 oraz miejsce 2 i 3** oraz publikują wyniki na stronie internetowej organizatora (www.sto4.edu.pl) do **31 maja 2024 r.**
6. Komisja ustala również nazwiska uczniów wyróżnionych w konkursie poezji.

VI. NAGRODY

Laureat miejsca 1, 2 i 3 otrzymują dyplomy i nagrody rzeczowe.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne. Do Regulaminu na stronie organizatora załączone są pdf z wierszami Wisławy Szymborskiej w wersji niemieckiej i hiszpańskiej.